

Tfno: 914615374
Email: orienteviajes+booking@gmail.com
Web: <https://www.orienteviajes.com/>

Oriente Viajes

Ficha viaje



La Gran Ruta de la Seda



Empezamos nuestro viaje a Irán visitando antes las ciudades más representativas y las mas antiguas de Georgia, las hermosas iglesias cristianas de la vecina Armenia y sus impactantes paisajes, continuamos visitando las grandes ciudades del Irán antiguo y moderno y terminamos nuestro viaje a través de la magia de ciudades como Samarkanda en Uzbekistán. Un viaje inolvidable por las majestuosas ciudades de la ruta de la seda desde el actual Uzbekistán hasta Irán visitando monumentos milenarios, grandes bazares y la cultura de las grandes religiones, judaísmo, islam, cristianismo, zoroastrismo...

Precios por persona en habitación doble y en régimen de media pensión en hoteles de 4*:

- Grupo a partir de 6 personas: 4980 €
- Grupo de 4-5 personas: 5480 €
- Grupo exclusivo de 2-3 personas: 5950 €

Salidas garantizadas los 365 días del año a partir de 2 personas

[PARA VER LAS FECHAS PROGRAMADAS HAZ CLICK AQUÍ](#)

Resumen del viaje

4 noches en Georgia, 4 noches en Armenia, 10 noches en Irán y 8 noches en Uzbekistán

Itinerario ampliado

La Gran Ruta de la Seda: Georgia, Armenia, Irán y Uzbekistán

Día 1: Vuelo Madrid/ Tbilisi

Coger el vuelo Madrid/ Tbilisi. Llegada a la capital de Georgia a la madrugada del día siguiente, traslado y alojamiento en el hotel en Tbilisi para descansar unas horas.

Día 2: Tbilisi

Día completo de visitas a Tbilisi, explorar la ciudad vieja y conocer su historia desde siglos pasados hasta nuestros días paseando por sus calles estrechas. Visitas a la Iglesia de Metekhi (en un acantilado con vistas al río Mtkvari), a la Fortaleza Narikala (s. IV, con vistas de la ciudad), a los Baños de azufre del antiguo Tiflis, la Sinagoga judía y la Mezquita turca al lado, la Catedral Sioni, la Basílica de An-chiskhati de Santa María (la más antigua de la ciudad), disfrutar del panorama magnífico de la ciudad vieja, visita a la tesorería aturdidora del Museo de la Historia y paseo por la avenida Rustaveli (la avenida central en Tbilisi), alojamiento en hotel en Tbilisi.

Día 3: Tsinandali-Alaverdi-Gremi-Signagui-Tbilisi

Salida hacia región de Kakheti (la cuna de vino en el este de Georgia), visita a los Monasterios de Ikal-to y Alaverdi y al Complejo de Shuamta (iglesias de arquitectura tradicional medieval) a la Finca Tsinandali y primera bodega fundada por uno de los poetas famosos y figuras eminente Alexander Chavchavadze del siglo XIX, el Complejo Gremi (Ciudadela monumental y Iglesia de los Arcángeles (s.XVI), dar paseos por las calles pequeñas y acogedoras del Signagui, la ciudad real rodeada por la muralla con 23 torres construida por el Rey Erekle II en el siglo XVII, disfrutar de impresionantes vistas al Valle Alazani, visitar al Museo de Pirosmiani, el famoso pintor Georgiano del siglo inicio veinte representante de primitivismo, regreso a Tbilisi, alojamiento en hotel en Tbilisi.

Día 4: Tbilisi-Mtskheta-Gori-Uplistsikhe-Tbilisi

Salida hacia Mtskheta (antigua capital de Georgia desde el s. III a.C. al V d.C. y patrimonio de la Unesco), llegada y visitas al histórico Monasterio Jvari (s.VI) y la Catedral Svetitskhoveli (s.XI), ambos declarados Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO, salida hacia Gori (la ciudad fundada por David el Constructor (1089-1125), uno de los más grandes reyes de Georgia, llegada y visitas en Gori (el Museo de Josef Stalin), excursión en Uplistsikhe "La fortaleza de Señor", el antiguo pueblo tallado hace más de 3.000 años en la roca en la costa izquierda del río Mtkvari con una combinación única de estilos culturales diversos, regreso a Tbilisi, alojamiento en hotel en Tbilisi.

Día 5: Tbilisi-Sadakhlo (Frontera) - Haghpát-Dilijan-Lago Sevan -Ereván

Salida hacia Sadakhlo (la frontera de Georgia & Armenia), formalidades fronterizas cruzar la aduana, formalidades fronterizas, después de intercambio de los vehículos y los guías continuar por Armenia.

Salida hacia el complejo arquitectónico Haghpát (976 AD), una de las obras destacadas de la arquitectura armenia medieval y declarada Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO, almuerzo en un restaurante local, parada para disfrutar del paisaje de Dilijan, la "pequeña Suiza de Armenia" y el lago montañoso Sevan, el segundo mayor lago alpino de agua dulce del mundo, visita al Monasterio de Sevanavank, llegada a Ereván, alojamiento en hotel en Ereván.

Día 6: Ereván- Echmiadzin-Templo de Zvartnots- Ashtarak- Ereván

Día completo de visitas. Empezamos con el descubrimiento del corazón de la República de Armenia Ereván, una ciudad fundada en el año 782 a.C. al oeste de lo que hoy es Armenia, siendo así una de las ciudades más antiguas del mundo. El principal símbolo de la ciudad de Ereván es, evidentemente, el mítico monte Ararat, visible en clima favorable desde cualquier parte de la ciudad, Visita al Museo de la Historia de Armenia. Salida hacia la ciudad de Echmiadzin, que es sólo a 20 km de Ereván. En el camino visita a la iglesia de Santa Hripsime que se considerada como una de las 7 maravillas de Armenia y visita de la catedral de Echmiatsin que es la Santa Sede de Armenia, la primera iglesia cristina del mundo. Regreso a Ereván con la parada en las ruinas de templo de Zvartnots - la perla del siglo 7: está catalogado como Patrimonio Mundial de la UNESCO. Ashtarak (que significa "torre" en armenio) es la capital administrativa de la región Aragatsotn con antiguas iglesias antiguas, un viejo puente y unos ambiciosos complejos de restaurantes. Visita a la pequeña iglesia de Karmravor con teja roja, cuyos fotos generalmente se parecen a una pintura de acuarel. Regreso a Ereván, alojamiento en hotel en Ereván.

Día 7: Monasterio de Khor Virap-Pueblo Areni- Noravank -Ereván

Salida hacia el antiguo Monasterio de Khor Virap "pozo profundo", uno de los destinos turísticos más famosos de Armenia. Es un famoso centro de peregrinación que recibe visitantes de todo el mundo, debido a la leyenda de San Gregorio, el Iluminador, que estuvo encarcelado muchos años allí antes de curar al rey Tiridates Tercero de una afección mental que padecía, lo cual allanó el camino para la aceptación del cristianismo como religión del estado armenio en el año 301, convirtiéndose en el primer país oficialmente cristiano del mundo. Después visitamos la bodega de vino de Areni, una caverna ubicada al oeste de la aldea Arení, sobre la orilla izquierda del río Arpá, la bodega de vino más antigua a nivel mundial, que tiene alrededor de 6,100 años de antigüedad. A continuación visitamos el Monasterio de Noravank "monasterio nuevo", datada en el siglo XII, sobre una iglesia de los siglos IX y X. El monasterio de Noravank es conocido por ser un scriptorium muy importante, donde los monjes copistas encuadernaban, copiaban, decoraban y restauraban libros, regreso a Ereván, alojamiento en hotel en Ereván.

Día 8: Ereván- Matenadaran- Templo de Garni- Monasterio de Geghard- Ereván

Comenzamos el día con la visita a Matenadaran o "Instituto Mashtóts de investigaciones sobre los manuscritos antiguos", uno de los más ricos depósitos de manuscritos y de documentos en el mundo, que cuenta con más de 17.000 manuscritos y alrededor de 300.000 documentos de archivo. Su historia se remonta al siglo V con la invención del alfabeto armenio por Mesrop Mashtóts en 405.

Después salimos hacia el pueblo Garni (a 32 km), famoso por su templo Garni, que fue construido en el siglo I después de Cristo por el rey Tiridates I de Armenia y probablemente fue dedicado al dios helenístico Mitra. A continuación visitamos al Monasterio de Geghard, parcialmente excavada en la montaña adyacente, rodeada por acantilados (declarado Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO). El complejo monástico fue fundado en el siglo IV por Gregorio el Iluminador en el lugar de un manantial sagrado en el interior de una caverna. Aunque hay inscripciones que se remontan a los años 1160, la iglesia principal fue construida en 1215. Regreso a Ereván, alojamiento en hotel en Ereván.

Día 9: Vuelo Ereván /Teherán

Por la mañana visita al Centro de Arte Cafesjean, que está ubicada en la famosa Cascada de Ereván, donde podemos encontrar varias muestras del arte contemporáneo no solo de los artistas armenios, sino también internacionales, como Fernando Botero, etc., por la tarde coger el vuelo Ereván/ Teherán, llegada a Teherán , traslado al hotel, paseo libre para explorar la ciudad, alojamiento en hotel en Teherán.

Día 10: Teherán

Día completo de visitas a la capital (el Museo Nacional, el Palacio Golestán, el Museo del Vidrio y Cerámica, el Museo de las alfombras), por la tarde pasear en el norte de Teherán y visitas al Bazar de Tajrish y el Mausoleo

de Emamzadeh Saleh, alojamiento en hotel en Teherán.

Día 11: Teherán/ Shiraz

Por la mañana coger el vuelo con destino a Shiraz (Ciudad de rosa y poesía), llegada a Shiraz y visita a la ciudad (el Gran Bazar, la Mezquita y el Baño de Vakil, el Jardín de Eram, la Mezquita Nasir al Mulk, el Jardín de Narenjestán Ghavam, el Mausoleo Shah Cheragh), alojamiento en hotel en Shiraz.

Día 12: Shiraz- Persépolis- Shiraz

Salida hacia antigua ciudad de Persépolis (La Capital de los Aqueménidas), llegada y vista a los restos de antigua capital de Imperio Persa, Nahshe Rajab, Naghshe Rostam o "el retrato de Rostam" (una pared rocosa que contiene cuatro tumbas reales aqueménidas rupestres, cruciformes y con bajorrelieves), volver a Shiraz, por la tarde visitas en Shiraz (los Templos de poetas famosas de Saadi y Hafez), alojamiento en hotel en Shiraz.

Día 13: Shiraz- Pasargad- Abarkuh- Yazd

Salida hacia Yazd (La Novia del Desierto), en el camino visitas a Pasargad (el Monumento de Ciro el Grande) y al pueblo histórico Abarkuh. Continuar la ruta hacia Yazd, llegada y alojamiento en hotel en Yazd.

Día 14: Yazd

Día completo de visita a la ciudad de Yazd (el Complejo Monumental de Amir Chakhmagh, la Mezquita Jame, el Museo de Agua, pasear por callejuelas del casco antiguo, el Templo del fuego Zoroastro, las Torres del Silencio, el Jardín Dolatabad), alojamiento en hotel en Yazd.

Día 15: Yazd- Nain- Meybod- Esfahán

Salida hacia Esfahán (La Perla del Oriente), en el camino visita a los pueblos antiguos de Nain y Meybod, seguir la ruta hacia Esfahán, llegada y alojamiento en hotel en Esfahán.

Día 16: Esfahán

Día completo de visitas en Esfahán (la gran Plaza "Naghshe Jahan", el Gran Bazar, La Mezquita de Imam (Shah), La Mezquita de Sheikh Lotfollah, la Mezquita de Viernes (Jame), el Palacio Aliqapu), alojamiento en hotel en Esfahán

Día 17: Esfahán

Día completo de visitas en Esfahán (el Palacio Chehel Sotún (Cuarenta columna), el Palacio Hasht Behesht, Visita al barrio armenio de Jolfa, sus callejuelas y la catedral de Vank, los puentes históricos de Kaju y Sioseh Pol), alojamiento en el hotel en Esfahán.

Día 18: Esfahán- Kashan-Qom

Salida hacia la Ciudad Santa de Qom, en el camino visita a la ciudad de Kashan (El Jardín de Fin: patrimonio de la UNESCO, la Casa histórica de Boroyerdí, la Mezquita y Madresah Agha Bozorg) continuar la ruta hacia Qom, llegada y visita al Mausoleo de "Masumeh", alojamiento en hotel en Qom.

Día 19: Vuelo Teherán/Tashkent

Salir hacia al aeropuerto de Teherán y coger el vuelo Teherán/Tashkent, llegada a Tashkent (la capital de Uzbekistán), traslado y alojamiento en hotel. Breve descanso. visitas en la Capital (La Plaza de Independencia (Mustakillik), El Teato Navoi (desde el exterior), La Plaza Amir Temur, El Metro de Tashkent, El Bazar Chorsu), alojamiento en hotel en Tashkent.

Día 20: Tashkent- Urgench -Khiva

Traslado al aeropuerto y coger el vuelo Tashkent/ Urgench, llegada a Urgench, salida hacia Khiva (una de las

ciudades más antiguas de Uzbekistán), llegada y visita a la ciudad. Khiva consiste en dos partes: Ichan Kala (ciudad interior) y Dihan Kala (ciudad exterior). Visitas a:

Día 21: Khiva

Seguimos las visitas a las curiosidades de Khiva:

*El Palacio Toza Bog (1893-1913): la residencia de verano de Mohammed Rakhim Khan II se encuentra a medio camino entre los mundos Europa y Asia central, los artesanos de San Petersburgo trajeron ventanas cuadradas y grandes puertas para los bostezos con pilares tradicionales del patio y diseños de la servidumbre las salas de recepción ganch verdes.

*El palacio Nurulla Bai (1906-1912): el patio fortificado de residencia de Isfandiyar Khan, hoy en día lamentablemente la gran parte de residencia está de mal estado, pero la sala de recepción de estilo moderno se encuentra todavía en buen estado.

*El PalacioTosh Hovli (construido en la primera mitad del siglo XIX:) residencia de verano de Khiva. El palacio tiene tres patios conectados por laberintos de pasillos. Tiempo libre, cena en un restaurante local, alojameinto en hotel en Khvia.

Día 22: Khiva- Bukhara

Salida hacia Bukhara (capital del estado de Samánida en los siglos IX y X, una de las ciudades más bellas de Asia Central) vía desierto de Kizil Kum, foto parada por el camino. Llegada a Bukhara, una pequeña vuelta por la tarde para explorar la ciudad, Cena en un restaurante tradicional. Alojamiento en hotel en Bukhara.

Día 23: Bukhara

Día completo de visitas en Bukhara:

*El Complejo Poi kalon (XII - XVI s): conjunto arquitectonico en el centro de viejo de Bukhara, consta de tres estructuras, Minorai Kalon, Masjidi Kalon y Miri Madraza árabe. Minarete fue construido por el gobernante Karakhanid Arslan Khan en 1127. La mezquita fue construida alrededor del año 1514 y madraza se completó en 1536.

*Mezquita Attar Maggoki: la mezquita más antigua que sobrevive en Asia Central, que se sufrió un incendio en 937 en el siglo XII y se construyó la mezquita actual, a partir de los restos originales del portal del sur. La construcción de portales son una verdadera obra maestra de la decoración arquitectónica.

*La Fortaleza ARK (VI - XIX c): en la Edad Media era una ciudad entera con la residencia fortificada de los Amirs (gobernantes de Bukhara)., Todo podría encontrarse allí : palacios, templos, cuarteles, oficinas, almacenes, talleres, establos, un arsenal, e incluso una prisión

*Tim Abdulla khan: fue construido en 1577 y fue una de las salas comerciales más elegantes de Bukhara, donde la seda y la lana fueron vendidas por oficios afganos.

*El Complejo Lyabi Khauz (XVI - XVII c): considerado como el centro de la ciudad vieja. Se refiere a la zona que rodea uno de los pocos hauz restantes (estanques) que han sobrevivido en la ciudad de Bukhara. El el conjunto Labi-havz consiste en ti tres estructuras monumentales. Estos son: Kukeldash Madraza (1568-1569), construido por Abdullah II fue, en su momento, la mayor escuela islámica en Asia Central. Nadir Devanbegi khanaka (siglo 16) (khanaka es una casa de alojamiento para los sufíes) y una madraza (1622)

*El Mausoleo Chashma Ayub:

(la fuente de Job) es uno de los monumentos de la arquitectura religiosa situado en el mismo corazón de Bujara, que consta del mausoleo y fuente sagrada. Este edificio de culto ha recibido su nombre en honor del santo Ayub (el bíblico profeta Job).

Fue construido en el siglo XII durante el reinado de la dinastía de los Karakhanidas. Dos siglos más tarde, Amir Temur trajo a los maestros de Khorezm y ordenó continuar la construcción del edificio. Por eso el mausoleo tiene rasgos característicos de la arquitectura de Khorezm. Desde el siglo XIV hasta el siglo XIX el mausoleo se reconstruía más de una vez. En Chashma Ayub hay varios enterramientos, el más antiguo de los cuales es la tumba del famoso científico-teólogo y conecedor dehadiz Jodja Jofiz Gunzhori, que fue enterrado aquí en 1022.

*Las cúpulas de comercio: consiste en tres centros comerciales: Tok-i-Zargaron (1570) o Bazar de joyeros, Tok-

i-Tilpak Furushon, Tok-i-Sarrafon - Bazar de Moneychanger, alojamiento en hotel en Bukhara.

Día 24: Bukhara-Shahrisabz- Samarkanda

Salida hacia la legendaria ciudad de Samarcanda, en el camino visitas a Shahrisabz (ciudad natal de Tamerlán). Visita a las ruinas del Palacio Ak-Saray (siglos XIV-XV), la mezquita Kuk Gombaz(XV c.). y el Complejo Dor-ut Saodat,, la mezquita Hazrat Imam, el Mauseleo Gumbazi-Saido, continuar la ruta hacia Samarkanda, llegada y alojamiento en hotel en Samarkanda.

Día 25: Samarkanda

Día completo de visitas en Samarkanda:

*La Plaza Registan (XV-XVIII) : el centro oficial del imperio de la dinastía de Tamerlan, consiste en 3 madrazas grandiosas: la Mdraza de Ulugbek (siglo XV), La Madraza de Sher Dor (siglo XVII), y La Madraza de Tillya Kari(siglo XVII)

*La Mezquita Bibi Khanym (XIVs) construida por la esposa de Tamerlan, fue en su tiempo la mezquita más grande en Asia Central”

*El Mausoleo de Gur Amir (XV c) Timurids panteón dinástico. Un monumento único de la arquitectura con una gran cúpula azul donde están enterrados Amir Temur, algunos de sus hijos, nietos y su maestro Said Baraka.

*Observatorio de Ulugbek (XV s) Es el primer observatorio en oriente construido por Ulugbek..

*Necropolis Shahi Zinda (XIV-XV) El complejo arquitectónico mas de 20 edificios de diferentes epocas.

Siab bazar: es uno de los más grandes bazares orientales en Samarkanda, aquí se puede encontrar de todo.

Día 26: Samarkand- Tashkent con tren alta velocidad)

Continuamos las visitas en Samarkanda (los artesanos de la organización "Meros" con una variedad de artesanías tradicionales que van desde la cerámica y porcelana, textiles y bordados, seda. La fábrica produce el papel hecho mano, «Javrenko»: la fabrica de vino más famosa de Asia Oriental, después de historia tradicional de la fabrica de vino, la degustación de vinos de la colección más vieja.), por la tarde traslado a la estación de tren. Salida a Tashkent en el tren de alta velocidad « Afrosiyab », llegada y alojamiento en hotel en Tashkent.

Día 27: Tashkent/ Madrid

Traslado al aeropuerto y embarque en vuelo de regreso, Final del viaje.

Incluido

Servicios incluidos : Todo los vuelos internacionales

Vuelos domésticos

Tasas de los vuelos

Hoteles mencionados de categoría de 3 y 4* y hoteles en casas tradicionales según el itinerario.

Visitas y excursiones según el itinerario. Entradas a los museos y lugares de interés.

Guía habla castellano, Chófer y coche privado durante toda la ruta

Tren alta velocidad en Uzbekistan

Proceso de tramitación de los visados

No Incluido

No incluidos:

Seguro de viaje

Propinas

Gastos extras no previstos en el circuitos

Condiciones

1- INSCRIPCIÓN AL VIAJE

El acto de inscripción al viaje y la consideración de reserva exigen que el cliente haya satisfecho al menos un depósito del 60% del importe total presupuestado, excepto que las condiciones económicas de los proveedores impongan el pago avanzado de otro importe. El importe restante se habrá de abonar cuando se formalice el contrato de viaje combinado o bien al reservar los billetes de los vuelos internacionales en la fecha que se informa al cliente.

En caso de que la inscripción del viaje se hace menos de 50 días antes de la fecha del inicio del viaje, el cliente tiene que satisfacer todo el precio del viaje.

2- PRECIOS

El precio del viaje combinado incluye los servicios detallados como incluidos en la ficha técnica (según el itinerario) y el impuesto sobre el valor añadido cuando es aplicable; y se entiende vigente durante la temporada que se indique. Del mismo modo incluye visados, tasas y en general, todo servicio especificado como «incluido». Los precios están basados en las tarifas de transporte (incluido el coste del carburante), los tipos de cambio de moneda, las tasas y los impuestos vigentes.

Cualquier variación en el precio de los citados elementos podrá dar lugar a la revisión del precio final del viaje. Estas modificaciones serán notificadas al consumidor, quien, en caso de que la modificación efectuada supere el 10% del precio del viaje, podrá desistir del viaje sin penalización alguna, o aceptar la modificación del contrato. En ningún caso se revisarán al alza los precios en los veinte días anteriores a la fecha de salida del viaje, respecto de las solicitudes ya realizadas y confirmadas.

3- ALTERACIONES Y MODIFICACIONES DEL VIAJE POR PARTE DEL ORGANIZADOR

Si antes de la salida del viaje, el organizador se viera obligado a modificar de manera significativa los elementos esenciales del mismo, deberá notificarlo por escrito al cliente, de manera que éste pueda optar entre cancelar la reserva o el contrato, o aceptar las modificaciones del viaje inicialmente contratado.

Si antes del viaje o durante el mismo, la Agencia de Viajes se viera imposibilitada de prestar alguno de los servicios en las condiciones pactadas, la Agencia ofrecerá al usuario el reembolso total de lo abonado por este servicio, o su sustitución por otro de características similares. Todo servicio no prestado será reembolsado al regreso del viaje, previa presentación del justificante correspondiente expedido por la persona o entidad responsable. No se efectuará devolución alguna por servicios no utilizados voluntariamente por el cliente, cualquiera que sea la causa de la no utilización.

Se consideran causas suficientes para la modificación del viaje los casos de fuerza mayor (circunstancia ajena, anormal o imprevisible) o la adecuación de la ruta a un determinado plan de vuelos/transportes.

4- RESPONSABILIDAD DE LA AGENCIA ORGANIZADORA

La agencia organizadora responderá de las consecuencias que se deriven de la no-ejecución del contrato en proporción a su intervención en la gestión del viaje combinado. Sin embargo quedará eximida de esta responsabilidad bien cuando exista una causa de fuerza mayor (circunstancia ajena, anormal o imprevisible, incluyendo las circunstancias climatológicas) o un acontecimiento que ni la agencia organizadora ni los proveedores hayan podido evitar, incluso habiendo actuado con la diligencia necesaria.

También quedará eximida de responsabilidad cuando la causa sea imputable a un cliente o a un tercero. En el caso de incidencias en el transporte aéreo (denegación de embarque por cualquier motivo, cancelaciones, cambios o retardos de vuelo; pérdida, demora o daños al equipaje, etc.) el cliente es responsable de gestionar la reclamación de sus derechos como pasajero en el mismo aeropuerto donde se produzcan. Los gastos de alojamiento, transporte, manutención, repatriación u otros ocasionados por estas incidencias no serán responsabilidad de la Agencia Organizadora.

Cuando el viaje se efectúe en vehículos propios o alquilados por la Agencia Organizadora, en caso de accidente, cualquiera que sea el país donde se produzca, el viajero se somete expresamente a la legislación en materia de accidentes del país en el que se halle matriculado el vehículo.

5- ANULACIONES POR PARTE DE LA AGENCIA: GRUPO MÍNIMO Y CAUSA DE FUERZA MAYOR

En los supuestos en que la realización de un viaje esté sujeta a contar con un mínimo de participantes, y así se especifique, la Agencia podrá cancelar el viaje en el caso de que no se llegue a este mínimo de participantes, notificándolo con un mínimo de 15 días de antelación a la fecha prevista de salida.

Asimismo, la Agencia también puede cancelar un viaje por causas de fuerza mayor, entendiendo como tales aquellas circunstancias ajenas a quien las invoca, anormales e imprevisibles, cuyas consecuencias no se han podido evitar a pesar de haber actuado con la diligencia debida. En ambos casos, el consumidor tendrá derecho al reembolso de las cantidades pagadas, excepto los gastos de gestión.

6- DOCUMENTACIÓN, VISADOS Y SANIDAD

Todas las personas inscritas en el viaje son responsables de tener en regla la documentación necesaria para la entrada y libre circulación por el país que se visita (D.N.I., pasaporte, visados, medidas sanitarias, etcétera). Respecto a las consultas, OrienteViajes.com actúa como informador, pero es responsabilidad del cliente confirmarlas ante las autoridades competentes.

7- PRESENTACIÓN A LA SALIDA

Recomendamos la presentación a embarque en los aeropuertos tres horas antes de la salida del vuelo. Los pasajeros deberán reconfirmar con esta Agencia de Viajes, dentro de las 48 horas previas a la salida prevista, el punto de encuentro, la fecha, el horario y el número de vuelo.

De no efectuarse dicha reconfirmación, la Agencia declina toda responsabilidad en caso de alteraciones sobre

las informaciones facilitadas con anterioridad.

8- ANULACIONES POR PARTE DEL VIAJERO Y/O CANCELACION DEL VIAJE:

1- Gastos de gestión (mínimo de 60 €).

2- Gastos de anulación (Importes a abonar a los diferentes proveedores que intervienen en el viaje). El importe de los mismos puede ser significativo, ya que aquí se incluyen billetes de avión, hoteles, gastos de los corresponsales locales, etcétera, que pueden ser no reembolsables.

3- Penalización consistente en los siguientes porcentajes sobre el importe total en caso de que el desistimiento se produzca:

A) Antes de 50 días de la fecha de salida: 0% (sólo se cobran los gastos de gestión)

B) De 50 a 30 días antes de la fecha de salida: 40%,

C) De 30 a 15 días antes de la fecha de salida: 60%,

D) De 15 días a 1 día antes del inicio del viaje: 80%,

E) En el caso de no presentación en el momento de la salida sin anulación documentada previa, o de presentación tardía, supondría la pérdida total del importe del paquete turístico.

En cualquier caso, las consecuencias económicas de la anulación en caso de condiciones especiales de contratación (como tarifas de transporte a precio reducido o exigencias económicas de determinados proveedores) o después de bloquear los billetes de vuelos internacionales repercutirán sobre el cliente siempre que así se haya informado.

9- SITUACIÓN POLÍTICA, DE SEGURIDAD Y SANITARIA DEL PAÍS DE DESTINO

El viajero debe ser consciente de que, en algunos casos, pueden resultar imposibles, por ejemplo, una rápida evacuación o una asistencia médica adecuada.

POLÍTICA Y SEGURIDAD: Nos remitimos a las recomendaciones oficiales del Ministerio de Asuntos Exteriores del Gobierno español que constan en su página web <http://www.mae.es>.

SANIDAD: Nos remitimos a las recomendaciones oficiales sobre vacunas y precauciones necesarias del Ministerio de Sanidad y Consumo que constan en su página web <http://www.msc.es>.

Conociendo estas informaciones, el viajero es consciente de la situación social o política, de seguridad y sanitaria del país de destino, y acepta el riesgo que pudiera suponer el viaje, eximiendo a la Agencia Organizadora de cualquier responsabilidad en este sentido.

Hoteles

Formar grupo

Si estas interesado en este viaje y deseas que te pueda salir más económico y conocer nuevos amigos, puedes unirte a uno de nuestros [grupos en formación](#).